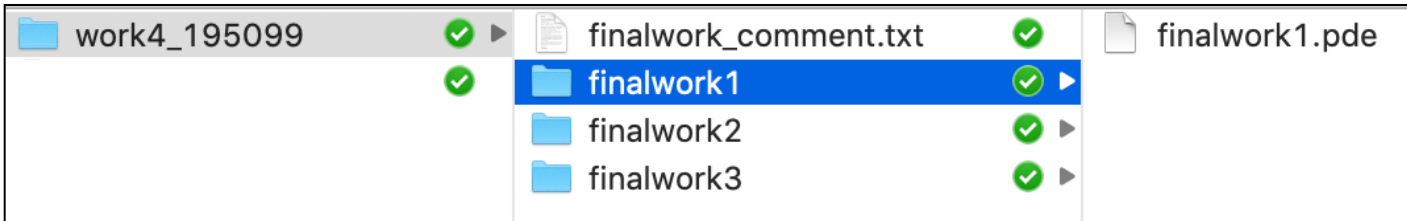


# Processingの最終課題

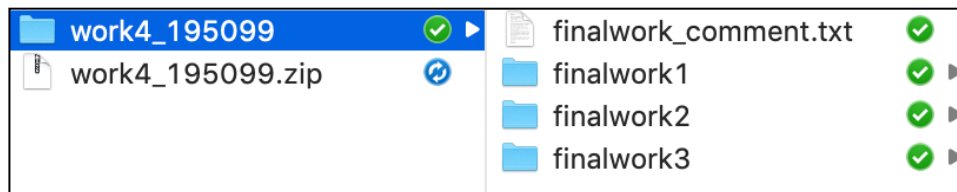
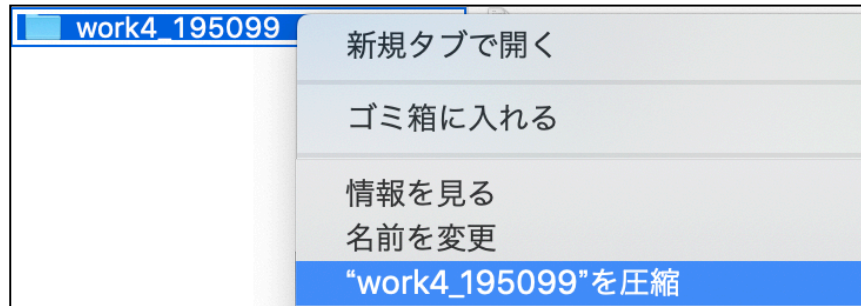
自由な発想で、ランダムなアニメーションを3つ完成させてください。

## 提出方法

以下のようなファイル構成にします (19を20に脳内変換してください)。



最上位のフォルダを圧縮します。



圧縮したzipファイルをファイルリクエストで提出します。

### 提出方法

- フォルダ名を「work4\_205XXX」として圧縮したものを、以下のファイルリクエストによる (XXXには学籍番号)。
- 詳細は、授業中に配布したプリントを参照すること。

### 提出先

- [ファイルリクエスト \(work4\)](#)

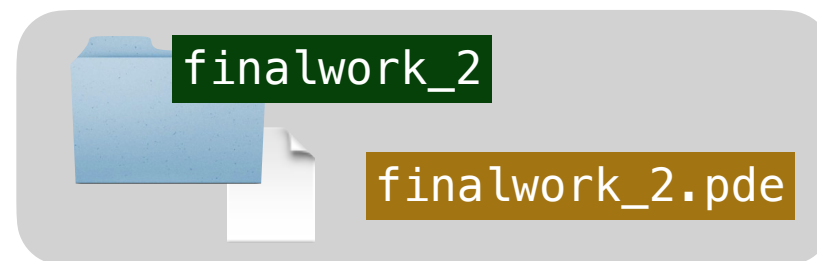
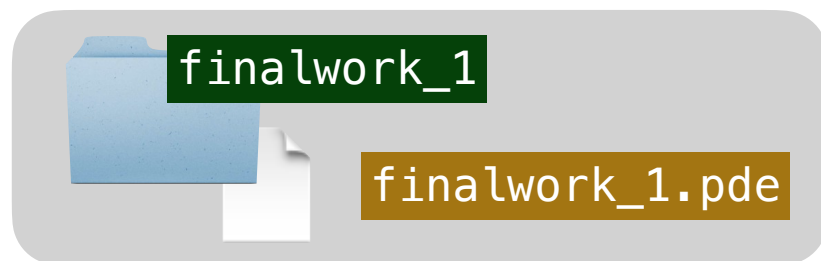
<http://lab.kenrikodaka.com/class/2020/mediabasic#work4>

締め切りは8月14日 (情報)、8月21日 (産業) とします。

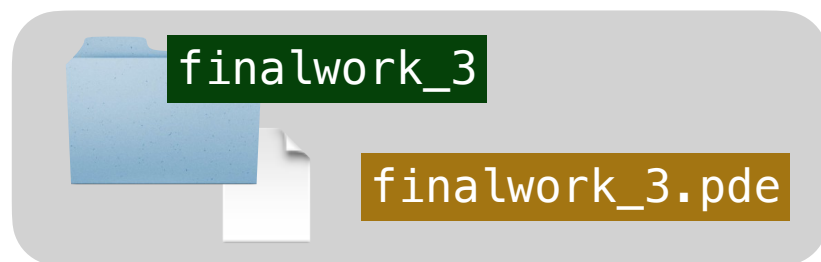
# Processingの最終課題（内容）

ウィンドウのサイズは自由とします。

すべて、rand関数を使ったアニメーションとしてください。つまり、実行ごとに、異なるアニメーションが描画されることとなります。



finalwork\_1とfinalwork\_2は、マウス座標・マウスイベントと無関係のアニメーションを作成してください。



finalwork\_3は、マウス座標やマウスイベントによって描画が変わるアニメーションを作成してください。（実行時に僕がマウスを動かしたりクリックしてみます）



プログラム作成にあたって、工夫したところ、注目してほしいことを数行で書いてください。ファイル形式は自由です（rtfとかkeyとかpdfでもOK）。